

## Un 5as4 avec la technique du 3as2-Top/Down

L'objectif maintenant va consister à mettre la carte blanche entre les valets tout en dissimulant le sept de trèfle sous l'un d'eux.

Commencez par faire un 3as2-Top/Down comme l'illustre la photo 7 sauf qu'il n'est pas utile de retourner les cartes car elles sont déjà en l'air. La main gauche tient les valets noirs en V et ce que le public ignore c'est que sous le valet de pique est caché le sept de trèfle. Ensuite ramassez de la main gauche la carte blanche comme sur la photo 8 afin de l'ajouter aux deux valets noirs. Le pouce et l'index de la main gauche pincent les quatre cartes comme trois par leur coins. Poursuivez avec un 2as2-Top/Down similaire à un 3as2-Top/Down, vous sortez par conséquent du jeu que deux cartes au lieu de trois. Ajoutez les valets rouges aux trois cartes pincées par les doigts gauches. C'est ce que montre les photos 9 et 10. Note. Les manipulations pour rassembler six cartes comme cinq de cette manière ne sont pas hyper difficiles.



4 – Résumons avant de passer à la suite. Une carte choisie, le sept de trèfle, vient d'être perdue dans le jeu, le magicien tient dans sa main gauche cinq cartes, les valets et entre eux une carte blanche. Il va maintenant couper le jeu de cartes à dos rouge (montré rouge

## Magie des Cartes

grâce à la carte blanche duplicata) mais pas de n'importe quelle manière il va le faire d'une seule main ou presque.