Magie des Cartes

DU LUNDI AU DIMANCHE

In tour amusant et qui peut être pédagogique si le participant est un enfant. D'un jeu mélangé huit cartes sont sorties. Pendant que le magicien les manipule, il énumère à voix haute les jours de la semaines, lundi, mardi, mercredi, etc.

Ensuite il distribue les cartes en deux petits paquets de quatre carte et invite une personne à en choisir un, le A ou bien le B.

« Voulez-vous choisir un jour de la semaine ? » « Jeudi ! » « Avec votre petit paquet de cartes aux faces cachées vous allez épeler J-E-U-D-I en passant la première carte en dernière du paquet pour chaque lettre du mot et une fois terminé vous prendrez connaissance de la carte supérieure.» Pause. « Maintenant, vous allez insérer votre carte dans l'autre paquet et la mélanger avec les autres en ayant toujours les faces cachées. » Pause. Le magicien demande alors à la personne de nommer une à une les cinq cartes qu'il tient dans sa main. Sur cette seule indication, rien qu'au son de sa voix, le magicien devine la carte choisie.

1 - Un jeu de cartes préparé en EQ/DQ. Faire un faux mélange du jeu si vous le jugez utile. Faire couper et compléter.

Distribuer les huit premières cartes du jeu. Supposons que ces cartes soient : $2\oint(01)$, $7\bigvee$, $6\bigvee$, $6\oint$, $8\bigvee$, $2\oint$, $4\oint$ et $6\bigodot(08)$. Photo 1.

Grâce au montage en EQ/DQ la première, la troisième, la cinquième et la septième seront automatiquement des DQ et les autres des EQ ou inversement. Maintenant, vous allez exécuter le curieux mouvement que je nomme : *Dessous chic*.



Le mouvement Dessous chic

2 - Une manipulation très facile à réaliser. Tenir les faces vers le bas les huit cartes égalisées dans la main gauche, entre pouce et majeur.

La main droite se rapproche, l'index et le pouce viennent retirer simultanément la dernière du paquet (no8) et la première (no1). Photo 2.

Magie des Cartes





Ces deux cartes sont amenées sur le jeu, photo 3. Et le mouvement *Dessous-Chic* est aussitôt reproduit six autres fois. Ce mouvement (prise de la dernière et de la première simultanément avec dépôt sur le paquet des deux cartes sur le paquet des six cartes, le *Dessous-Chic*), reclasse systématiquement les huit cartes utilisées dans leur disposition initiale, $(2 \clubsuit (01), 7 \heartsuit (02), 6 \heartsuit (03), 6 \spadesuit (04), 8 \heartsuit (05), 2 \spadesuit (06), 4 \spadesuit (07), 6 \spadesuit (08))$. Pour quoi avoir fait sept fois le mouvement *Dessous-Chic*? Pour coller dans notre tour de cartes au thème des sept jours de la semaine.

Remarques. Avec un paquet de sept cartes il aurait fallu faire le *Dessous-Chic* six fois, avec six cartes cinq suffisent, etc. La règle est donc, N cartes – 1 pour connaître le nombre de mouvements à réaliser afin de réinitialiser le paquet.

Variante. Pour le plaisir, varions le mouvement ainsi : Avec le paquet face vers le bas. Retourner le paquet pour présenter les faces en l'air et faire le *Dessous Chic*. Retourner le paquet, etc. Dans cette variante, il faut, quand le nombre n de cartes est pair, n cartes – 2 et pour n cartes impaires, n cartes – 1, pour connaître le nombre de fois à réaliser le mouvement pour remettre tout en l'état sachant que le minimum possible est avec trois cartes donc deux fois.

- 3 Poursuivons, comme il faut exécuter sept fois le mouvement *Dessous Chic*, à chaque fois le magicien égrène les jours de la semaine en disant : « *Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi et Dimanche* ». Remarque. Si vous préférez commencer sur Dimanche ou Samedi, rien ne s'y oppose. Donc, le paquet des huit cartes revient dans son ordre de départ, c'est ce qu'il faut retenir.
- 4 Continuez en distribuant en cycle les huit cartes en deux piles de quatre cartes, pile A et pile B. La pile A contiendra toutes les DQ et la B les EQ. Cela peut être l'inverse, les EQ constituant la pile A et les DQ la B.

Magie des Cartes

- 5 Ensuite, demandez au participant de prendre en main, face caché l'un des deux paquets, A ou B. Supposons qu'il s'empare du A, 4♠(01), 8♥, 6♥, 2♠(04). Invitez-le à passer silencieusement une carte sous son paquet pour chaque lettre épelée du jour de la semaine qu'il a choisi puis de prendre connaissance de la suivante (nouvellement première). Dans notre exemple, JEUDI est le jour de la semaine. Normalement, en suivant à la lettre les instructions, la carte choisie sera le 8♥.
- 6 Dans la foulée, le magicien (vous-même) invite la personne à perdre sa carte dans le paquet B puis à nommer à voix haute ces cinq cartes. Une chose est certaine, ce sera toujours une DQ quel que soit le jour de la semaine mais l'idée est d'occuper l'esprit du participant sur autre chose, histoire de rendre la révélation de la carte encore plus étrange par la suite. Comme une carte DQ est l'intruse du paquet des EQ, il n'y a aucun mal à identifier simplement par le son le nom de la carte choisie parmi les cinq cartes, cette manière de faire peut renforcer le mystère de ce petit tour intermède.