

LA BANDE DES QUATRE

Le *Rosario* permet de faire apparaître un carré de quatre de manière divertissante, un retournement flash suivi de trois épellations et nos quatre se rassembleront. Le jeu est mélangé et le magicien fait apparaître un carré de QUATRE de manière contrôlée et amusante.

La première carte se retourne par magie sur le jeu, c'est le QUATRE DE CŒUR (4♥). Il propose ensuite d'épeler Q-U-A-T-R-E-D-E-P-I-Q-U-E et retourne à la commande le 4♠ sur le **E**. Dans la foulée, il épelle Q-U-A-T-R-E-D-E-T-R-E-F-L-E et retourne le 4♣. Enfin en anglais, s'il vous plaît ! le 4♦ est épelé, soit F-O-U-R-O-F-D-I-A-M-O-N-D et ce dernier quatre, le 4♦, est retourné sur le **D**.

1 - Pour y arriver, en amont, il faut transposer les deux cartes voisines que sont le J♦(28) et le 4♣(29), ainsi que, le 9♠(41) et le 4♦(42). Cette préparation prend quelques secondes. En résumé ! Deux permutations rapides de cartes seulement. Débuter le tour en ayant 4♥(01) → 3♠(52).

2 – Faire apparaître le 4♥(01) par la technique du jeu qui tombe dans la main, en provoquant le retournement de l'as de cœur (en n01) instantanément sur le jeu. Cette technique a déjà été employée dans l'effet « *Assembled Aces* » et que je nomme : *Le retournement de la première carte du jeu au lancé dans la main*.

3 – La suite étant automatique, elle ne requiert pas de plus amples commentaires. Astuce. Pour épeler Q-U-A-T-R-E-D-E-C-A-R-R-E-A-U, en français, il faudra transposer le 4♦(42) et le 7♣(43).